Presse écrite FRA

Famille du média : **Médias d'information générale (hors PQN)**

Périodicité : **Hebdomadaire**

Audience : **1130000**

Sujet du média : **Actualités-Infos Générales**

Edition : **Du 29 septembre au 05 octobre 2022 P.80-80**

Journalistes : **-**

Nombre de mots : **152**

ET LA LUMIÈRE FUT !

LA PLUS ÉLÉGANTE

Designée en 1965 par Gae Aulenti pour Martinelli – qui en détient aujourd'hui les droits d'exploitation –, la Pipistrello est une des stars du design industriel. Indémodable, elle a fait le tour des musées, présente dans la collection permanente du MoMa. Victime de son succès, elle connaît un essor de contrefaçons depuis les années 2010. Pour reconnaître un vrai modèle, il faut regarder son tronc, sur lequel est inscrite la signature de sa créatrice. Inspirée des ailes déployées d'une chauve-souris – la pipistrelle –, elle est réglable en hauteur grâce à une judicieuse base télescopique. Déclinée en plusieurs tailles et différentes couleurs – noir, aluminium, blanc, laiton, rouge ou vert agave –, elle répond à toutes les demandes du marché : Pipistrello, Med ou Minipipistrello, dont une version sans fil. ■

Pipistrello, Martinelli Luce, 829 € sur lightonline.com

Et en vintage ? Des modèles entre 1 500 et 2 000 € sur ebay.fr

Tous droits de reproduction et de représentation réservés au titulaire de droits de propriété intellectuelle
L'accès aux articles et le partage sont strictement limités aux utilisateurs autorisés.