Pays : FR
Périodicité : Mensuel
OJD : 76253

Date : Decembre 2018 - janvier 2019
Page de l'article : p.276-277

ID-LUMINAIRES LA LISTE DE MES ENVIES

1/ Suspension *Pelote* en ficelle de fibres de papier tressée et teintée en blanc, design Patrick Zulauf, 260 €. Cinna. **2/** Suspension *Moth* en papier plié en origami, 159 €. Studio Snowpuppe sur Lightonline.com **3/** Suspension *Carmen* en tissu plissé, design PaulinePlusLuis, à partir de 490 €. Hartô. **4/** Suspension *Gaston* en papier écru, 1550 €. Blanc d'Ivoire. **5/** Lampe à poser *Paper Lamp* en papier non tissé, design René Barba, 208 €. Ligne Roset. **6/** Lampe à poser *Kurage* en papier washi, frêne et céramique, design Nendo et Luca Nichetto, 500 €. Foscarini. **7/** Lampadaire *Cho Light* en papier washi, design Dimitri Bähler, 1080 €. Established&Sons. **8/** Lampe à poser *Up* en tissu élastique perforé blanc et base en béton, design Marcel Wanders, 1660 €. Roche Bobois. **9/** Suspension *154 Akari* en papier washi, design Isamu Noguchi, 655 €.

Tous droits réservés à l'éditeur

IDEAT MAGAZINE
Pays : FR
Périodicité : Mensuel
OJD : 76253

Date : Decembre 2018 - janvier 2019
Page de l'article : p.276-277

Laissez parler les p'tits **papiers**

En fibres, en feuilles, recyclé, mâché et même imité, le papier permet des créations lumineuses subtiles et légères, mais en rien éphémères.

Séntou. **10/** Suspension *Egg of Colombus* en papier recyclé, design Valentina Carretta, 29 €. Seletti. **11/** Suspension *Earth* en papier mâché, design Marie Michielssen, 120 €. Serax. **12/** Suspension *Tutu* en papier synthétique, design Hiroki Takada, 798 €. Panzeri sur Madeindesign.com **13/** Lampe à poser *Mini Pipistrello Carton* en carton, 85 €. Martinelli Luce. **14/** Lampe à poser *Formakami* en papier blanc ivoire et chêne teinté, design Jaime Hayón, 217 €. &tradition. **15/** Lampadaire *Majorna* en papier blanc et gris, 30 €. IKEA. **16/** Lampe de table *Trash Me* en pâte de papier recyclé, design Victor Vetterlein, 68 €. &tradition.

Tous droits réservés à l'éditeur